

BULLETIN d'INSCRIPTION :

Nom :

Prénom :

Né(e)
le.....

Nombre d'années de
pratique artistique :
.....

Niveau :

Adresse :
.....
.....
.....

Tel tuteur :

Tel portable :
.....

Email :
.....
.....

Signature

L
E
G
R
A
N
D
J
E
T
É
!
Compagnie Frédéric Cellé



ATELIERS DE DANSE CONTEMPORAINE AVEC LA COMPAGNIE « LE GRAND JETE ! »

Les ateliers du mardi (18h30 à 20h30) et du samedi (14h à 17h) sont dédiés gratuitement aux élèves danseurs de 2^{ème} cycle dans leur formation initiale. Les élèves adultes peuvent s'inscrire moyennant un règlement

- 6 Octobre 2020 de 18h30 à 20h30
- 10 Novembre 2020 de 18h30 à 20h30
- 12 décembre 2020 de 14h00 à 17h00
- 16 Janvier 2021 de 14h00 à 17h00
- 2 Février 2021 de 18h30 à 20h30
- 23 mars 2021 de 18h30 à 20h30
- 6 avril 2021 de 18h30 à 20h30
- 4 mai 2021 de 18h30 à 20h30

L'Ecole de Musique, Danse et Théâtre du Clunisois est heureuse de poursuivre le **partenariat** avec la **compagnie du Grand Jeté** et son **chorégraphe Clunisois Frédéric Cellé**.

Les interventions de la compagnie, permettront aux ados-adultes de se plonger dans le travail chorégraphique de la compagnie Le grand jeté !

Les interventions seront menées par trois artistes de la compagnie :

- Frédéric Cellé,
- Louise Léguillon

Ils proposeront un temps d'échauffement au sol et debout, puis des temps d'apprentissage de phrases dansées ou encore des temps d'improvisation guidés.

La motivation première est de se rencontrer, échanger, partager un univers, évoluer à partir du vocabulaire chorégraphique de la compagnie, adapté à chacun.

Les 8 cours permettront de travailler la technique de la danse contemporaine, de se réaliser à travers des exercices. Les temps d'improvisation et d'apprentissage du répertoire permettront de s'amuser, de se révéler « danseur » !

INTERVENANTS :

Frédéric Cellé :

Il a suivi sa formation de danseur CNSMD de Lyon. Il a travaillé comme interprète au Grand théâtre d'Irland pour la reprise de Désert d'amour de Dominique Bagouet. Puis dans les compagnies Marie Coquil, Nathalie Collantès, La Camionetta (F. Ramalingom et H. Catala), Propos (D. Plassard), Velvet (J. Leighton), Gambit (D. Guilhaudin), Beau Geste (D. Boivin), Vivid.Danse (I. Makuloluwe) et Sylvie Guillermin. Il crée sa compagnie Le grand jeté ! en 2002.

Louise Léguillon :

A la fois danseuse contemporaine et classique, elle a été diplômée du CNSMD de Lyon en 2019. Il a travaillé avec Bruno Bouché, Caroline Boussard, Sita Osteimer ou encore Jérôme Bel.

CES ATELIERS SONT ORGANISES PAR L'ECOLE DE MUSIQUE, DANSE ET THEATRE DU CLUNISOIS. LA FORMATION PEUT ETRE ANNULEE SI LE NOMBRE DE STAGIAIRES EST INFERIEUR A 10 PARTICIPANTS. EN CAS D'ANNULATION PAR MANQUE DE STAGIAIRES, LES CHEQUES VOUS SERONT RESTITUES.

L'inscription des élèves vaut sur la totalité des ateliers, afin de pouvoir avancer ensemble.

Tarif unique :

**90 euros pour les 8 ateliers (18h de cours).
20 euros de droit d'inscription et 25 euros pour les extérieurs à la communauté de communes**

LIEU DU STAGE :

**Hôtel dieu
Place de l'Hôtel Dieu
71250 CLUNY**

INSCRIPTION

**Ecole de Musique, Danse et Théâtre
du Clunisois**

25 rue de la république 71250 Cluny

Téléphone : **09.66.82.25.48**

ecole-musique-danse-theatre@enclunisois.fr